

Mai 2019

Médiathèque George-Sand



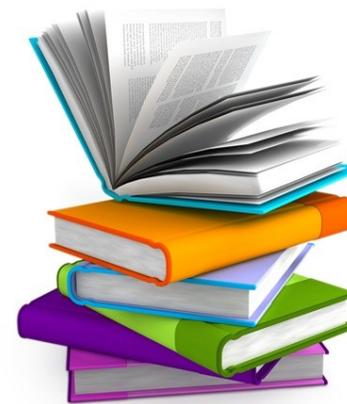
Place des Prieurs
77230 DAMMARTIN - EN- GOËLE

01 60 54 97 32
mediatheque@dammartin-en-goele.fr

www.dammartin-en-goele.fr

Horaires d'ouverture		
Mardi		15h-19h
Mercredi	11h-12h30	14h-18h
Jeudi	10h-12h30	
Vendredi	10h-12h30	14h-18h
Samedi	10h-12h30	14h-18h

Les échanges de l'Apéro'livres





Vous trouverez dans ce livret les ouvrages qui ont été présentés lors de la dernière rencontre de l'Apéro'livres.

Apéro'livres c'est un moment d'échange où chacun donne son avis sur ses dernières lectures mais aussi la présentation de nouveautés à la médiathèque à l'heure de l'apéro.

La sélection du mois

- L'île aux enfants, Ariane Bois
- Beau repaire, Michael Zadoorian
- Le mangeur de livres, Stéphane Malandrin
- Les désaccordés, Joe Dunthorne
- Après Maida, Katharine Dion
- Le berceau, Fanny Chesnel
- Des cœurs ordinaires, Catherine Locandro
- A la ligne, Joseph Ponthus
- La faille du temps, Jeanette Winterson
- Ce qu'il reste de nos rêves, Flore Vasseur
- La loterie et autres contes noirs, Shirley Jackson
- Le cartographe des Indes boréales, Olivier Truc
- Cassandra Drake, Posy Simmonds

Prochain rendez-vous :

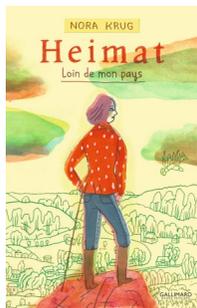
samedi 28 septembre 2019

à 11h00

Heimat, loin de mon pays

de Nora Krug

Gallimard, 2018



Son grand père était-il un nazi par conviction ou par contrainte ? Nora Krug, désormais américaine mène une enquête dans ce passé familial resté caché et qui la hante. Future mère de famille au moment de sa quête Nora Krug effectue une remontée dans le passé captivante, menée comme une enquête policière à la recherche d'indices sur l'implication de ses aïeux dans l'univers du 3^e Reich. Nous sommes véritablement immergés aux racines du Mal dans l'Allemagne dès la 1^o guerre.

La forme graphique du récit entre la BD et le cahier de souvenirs mêlant images, photos de familles, pièces administratives exhumées du passé donne encore plus de force au récit et montre comment des générations entières sont accablées d'une culpabilité dont ils ne sont en rien responsables.

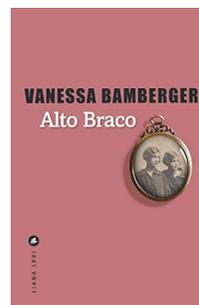
Cette quête du passé c'est aussi, bien sûr, une quête de soi pour l'auteure, notamment comment retrouver l'environnement dans lequel sa personnalité a ses propres racines, son « Heimat ».

A dévorer de toute urgence !

Alto braco

De Vanessa Bamberger

Liana Levi, 2019



En suivant le récit de la vie de Brune et de ses deux aïeules, on traverse avec elles une histoire de famille chaotique et pleine de non-dit. On y découvre aussi les hauts plateaux de l'Aubrac là où paissent les troupeaux.

Dans un style journalistique on découvre la face cachée de l'élevage bovin et de ses petits arrangements et c'est cette partie du roman qui m'a surtout interpellée plus que celle des questionnements familiaux de l'héroïne somme toute assez banals dans les romans du genre terroir.

Lola ou l'apprentissage du bonheur

De Angélique Barbérat

Michel Lafon, 2016

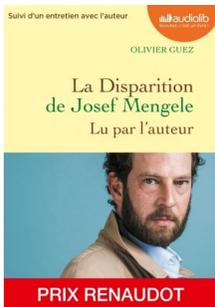


Lola, divorcée, a retrouvé Bertrand après plusieurs mois retenu en otage en Afrique. Tout à leur bonheur, ils s'installent dans une nouvelle maison où Bertrand apprend à connaître les jumeaux de Lola. La vie de famille et le quotidien vont être ébranlés par les souvenirs de Bertrand entre les mains de ses geôliers. Le passé ne s'efface pas même si Bertrand essaie de l'occulter.

Fait suite au roman **Bertrand et Lola**

La disparition de Josef Mengele de Olivier Guez

Audiolib, 2018



Le récit de la cavale de cet homme qui marqua de sa funeste empreinte l'histoire des camps d'extermination. Celui qui collectionnait les yeux bleus, qui pratiquait des expériences infâmes notamment sur les jumeaux, fut après-guerre un être lâche, autoritaire, simplement préoccupé d'échapper aux personnes qui le poursuivaient en tant que criminel de guerre mais qui jamais ne regretta ce qu'il avait fait.

Un grand roman qui nous dévoile les derniers jours de ce médecin maudit.

Le voyant De Jérôme Garcin

Gallimard, 2015



Ce roman nous parle de Jacques Lusseyrant, grand résistant pendant la seconde guerre mondiale, peu connu en France mais étudié notamment aux USA où il enseigna. Il perdit la vue lorsqu'il était enfant et fut arrêté sur dénonciation puis expédié au camp de Buchenwald où il survécut.

Malgré ce parcours particulièrement difficile, il conserva jusqu'à sa fin prématurée un optimisme à toute épreuve, une foi en l'homme inébranlable.

C'est un grand moment de lecture et une belle découverte !

American gods De Neil Gaiman

J'ai lu, 2002



Roman fantastique, devenu culte qui vaut surtout par son originalité. Neil Gaiman oppose les dieux anciens aux technologies modernes.

Son livre a été adapté en série télévisée.

Les Terranautes de T.C. Boyle

Grasset, 2018



Que se passe-t-il quand on enferme huit scientifiques – quatre hommes et quatre femmes – pendant deux ans dans une gigantesque biosphère sous verre plantée quelque part dans l'immensité de l'Arizona, pour tester la résistance de l'être humain et sa capacité à vivre en autarcie ?

Un très bon livre où trois des personnages vont donner leur version des faits, leur ressenti. On découvre le quotidien de chacun, l'évolution des relations, les moments festifs, l'enthousiasme, les doutes, la fatigue mais aussi l'agressivité, l'amitié, l'amour, la jalousie. L'expérience a permis de décrypter les relations entre individus.

Un livre de presque 590 pages mais où l'on ne s'ennuie pas car on suit avec intérêt les personnages.

Paroles d'honneur

de *Laetitia Coryn et Leïla Slimani*

Les Arènes, 2017



Une très belle BD qui nous parle de la condition féminine au Maroc. La sexualité est taboue. Heureusement, les jeunes commencent à faire bouger la société. Une société hypocrite : on peut avoir des relations sexuelles hors mariage mais les hommes n'épouseront que des vierges. La religion, les parents ont un poids énorme. Le Coran est mal interprété.

Espérons que le changement se fera rapidement.

Un très bel ouvrage rendant hommage à ces Marocaines, permettant de parler des violences qu'elles subissent. Le comportement masculin est très bien analysé.

Le club des punks contre l'apocalypse zombie

de *Karim Berrouka*

ActuSF, 2016



Paris n'est plus que ruines et le prix de la cervelle fraîche s'envole. Heureusement, il reste des punks. Et de la bière. Et des acides. Et un groupe électrogène pour jouer du Discharge. Le club des cinq va pouvoir survivre à l'apocalypse. Enfin, si en plus des zombies, les gros cons n'étaient pas aussi de sortie...

Il est grand temps que l'anarchie remette de l'ordre dans le chaos !

Un livre complètement déjanté. On s'amuse beaucoup.

La ferme du bout du monde

De *Sarah Vaughan*

Prélude, 2017



Ce roman se situe sur deux périodes différentes : pendant la seconde guerre mondiale et de nos jours. Il a pour fil conducteur Maggie et un secret de famille qu'elle garde et qui la ronge depuis de nombreuses années.

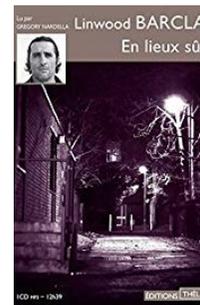
C'est aussi une vraie déclaration d'amour pour cette région isolée qu'est la Cornouailles et un plaidoyer pour les agriculteurs et les difficultés qu'ils rencontrent.

Un agréable moment de lecture !

En lieux sûrs

De *Linwood Barclay*

Thélème, 2018



Avec son intrigue bien ficelée, ses personnages bien campés et attachants et un sens du rythme certain, Linwood Barclay a tout pour nous séduire avec son roman.

L'audiolib est particulièrement réussi et c'est vraiment un agréable moment d'écoute !

Tous les deux
de Nicholas Sparks

Libra diffusio, 2018



Un livre qui parle de la difficulté d'élever un enfant seul, du combat pour la garde surtout quand le divorce se passe mal.

Il est conseillé de prévoir des mouchoirs car la fin est très triste. Mais c'est l'histoire très belle entre un père et son enfant qui vont progressivement apprendre à se connaître.

Frère d'âme
de David Diop

Seuil, 2018



Un magnifique livre qui a reçu le prix Goncourt des lycéens 2018.

Les cent premières pages parlent de la Grande Guerre vue par des tirailleurs sénégalais ne parlant pas ou peu français et qui sont venus se battre pour la France. L'horreur est bien présente. Les 75 dernières pages nous parlent du Sénégal, de ses traditions et coutumes.

Un roman concis, percutant, intense. Un livre remarquable qui a bien mérité son prix.

Le chant des revenants
de Jesmyn Ward

Belfond, 2019



Un livre qui nous parle d'un voyage à travers l'Amérique avec son racisme, sa misère. Nous reconstituons au fil des pages l'histoire d'une famille noire, de ses secrets. C'est surtout un amour inconditionnel entre tous les personnages.

La goûteuse d'Hitler
de Rosella Postorino

Albin Michel, 2019



En 1943, Rosa Sauer est réfugiée chez ses beaux parents en Prusse pendant que son mari se bat contre les Russes. Peu après son arrivée, les SS l'obligent à rejoindre l'équipe de femmes qui goûtent la nourriture du Führer par crainte d'un empoisonnement. Entre ces goûteuses se crée vite une sorte de fraternité. Peu après, se noue une relation ambiguë entre Rosa et un impitoyable lieutenant SS..

Exceptionnel portrait d'une femme qui a existé: Margot Wölk.

Un roman envoûtant où l'on parle d'amour, de survie et de remords