

Mars 2019

Médiathèque George-Sand



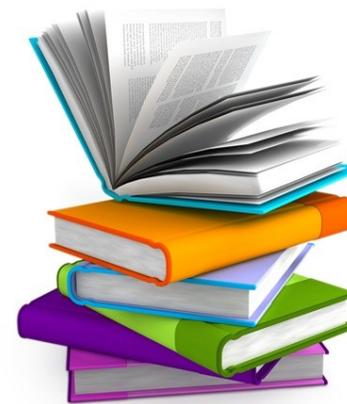
Place des Prieurs
77230 DAMMARTIN - EN- GOËLE

01 60 54 97 32
mediatheque@dammartin-en-goele.fr

www.dammartin-en-goele.fr

Horaires d'ouverture		
Mardi		15h-19h
Mercredi	11h-12h30	14h-18h
Jeudi	10h-12h30	
Vendredi	10h-12h30	14h-18h
Samedi	10h-12h30	14h-18h

Les échanges de l'Apéro'livres





Vous trouverez dans ce livret les ouvrages qui ont été présentés lors de la dernière rencontre de l'Apéro'livres.

Apéro'livres c'est un moment d'échange où chacun donne son avis sur ses dernières lectures mais aussi la présentation de nouveautés à la médiathèque à l'heure de l'apéro.

La sélection du mois

- Le procès du cochon, Oscar Coop-Phane
- Comme à la guerre, Julien Blanc-Gras
- Honoria, Judith Housey
- Le voyage du canapé-lit, Pierre Jourde
- Un poisson sur la lune, David Vann
- Le chant des revenants, Jesmyn Ward
- De l'autre côté du lac, Xavier Lapeyroux
- Alto Braco, Vanessa Bamberger
- Jeune fille modèle, Grace Ly
- Heimat, Nora Krug

Prochain rendez-vous :

samedi 25 mai 2019

à 11h00

Cette maison est la tienne
de Fatima Farheen Mirza

Calmann-Lévy, 2018



Hadia, Hufa et leur petit frère Amar ont grandi sous le même toit californien, tirillés entre rêve américain et traditions chiites de leurs parents nés en Inde. Le mariage d'Hadia est l'occasion pour les deux sœurs de revoir Amar, disparu depuis trois ans. Grâce à l'exploration de leurs souvenirs d'enfance, parfois tendres, souvent douloureux se dessine une fresque familiale bouleversante où chaque enfant se joue des interdits pour tenter de grandir librement dans son corps et dans son cœur.

Un très beau livre, tendre et plein d'amour pour cette famille. La religion est très présente et les parents veulent absolument que leurs enfants réussissent. Si pour les deux filles, il n'y a pas de problème, le fils donne bien du souci et ne se plie pas facilement. Il va connaître l'alcool, la drogue. On sent qu'il est extrêmement malheureux et ne se sent pas aimé par son père. Ce dernier ne montrant pas ses sentiments, étant souvent en colère. Ce livre parle également de la façon de demander pardon.

La robe blanche
De Nathalie Léger

P.O.L., 2018



A partir du récit de la performance de l'artiste italienne Pippa Bacca, l'auteure s'interroge sur sa relation avec sa propre mère.

« ...elle était partie de Milan vêtue d'une robe de mariée... elle avait voulu rejoindre Jérusalem » et délivrer un message d'amour dans les pays en guerre. Son destin fût tragique, violée et tuée.

Nathalie Léger nous incite à réfléchir sur la portée de ces « performances » d'artiste.

En parallèle du geste poignant de Pippa Bacca, Nathalie Léger évoque sa réconciliation avec sa mère, second personnage principal du livre. «... je n'ai pas toujours aimé ma mère... ». L'auteure finit par comprendre cette femme délaissée, abandonnée, humiliée que fût sa mère.

Forêt obscure
de Nicole Krauss

L'olivier, 2018

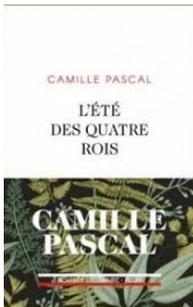


C'est une rencontre à Tel-Aviv entre une écrivaine américaine et un professeur de lettres.

C'est un livre déroutant, avec des longueurs, qui parle de Kafka et de l'histoire juive

L'été des quatre rois
De Camille Pascal

Plon, 2018



Il ne faut pas avoir peur des six cents pages.

Le récit, truculent, mêle subtilement l'ensemble des théâtres de l'action qui voit se succéder de juillet à août 1830 sur le trône pas moins de 4 rois.

Depuis le soulèvement du peuple de Paris on assiste comme témoin privilégié à l'exode et la fuite de l'aréopage qui entoure Charles X et qui s'évapore au fur et à mesure de la progression vers l'Angleterre.

L'auteur fait la part belle à la parole autant qu'au récit, il nous fait découvrir les attitudes plus ou moins opportunistes des témoins de l'époque, Chateaubriand, Hugo, ...

Un vrai plaisir de lecture qui nous remet en mémoire cette période de l'histoire de France pas forcément la plus connue.

La cité perdue du dieu singe
de Douglas Preston

Albin Michel, 2018



Bienvenue dans l'impénétrable jungle de la Mosquitia, dans le Nord-Est du Honduras. C'est là que s'est aventuré l'auteur aux côtés d'une équipe de scientifiques pour lever le voile sur l'un des derniers mystères de notre temps : la fameuse Cité blanche, ou Cité du Dieu singe, qu'évoquait Hernan Cortès au 16^{ème} siècle et que personne à ce jour n'avait réussi à localiser.

Un livre passionnant qui nous fait suivre l'auteur dans la quête de ce territoire : comment la cité a été trouvée, les demandes d'autorisation auprès du gouvernement du Honduras, la vie et ses dangers sur place, la joie et la frustration des premières découvertes, les maladies attrapées au retour.

Ce livre essaye d'expliquer comment des civilisations ont pu disparaître et nous met en garde sur les dangers de nos modes de vie, du réchauffement climatique qui pourrait amener à la disparition de notre civilisation.

Les enfants de cœur
de Heather O'Neill

Seuil, 2018



Un excellent livre qui nous fait penser à un conte. Les personnages sont très attachants. On se met à rêver avec eux. Ce livre est à la fois triste, mélancolique mais plein d'amour et alterne poésie et dureté. Un bon moment de lecture.

La part des anges
De Laurent Bénégui

A vue d'oeil, 2018



A la mort de sa mère, Maxime se rend au Pays basque pour les funérailles. Il assiste à la crémation en état de choc et, quand on lui donne les cendres, ne sait quoi en faire. Il dépose donc l'urne dans le panier à commissions de sa mère pour emmener celle-ci une dernière fois au marché. Une initiative en forme d'hommage épicurien qui devient embarrassante lorsque, [...] apparaît Maylis, la jolie infirmière qui s'est occupée de Muriel jusqu'à son dernier souffle... Comment lui avouer que celle-ci est au fond de son cabas ?

Un livre qui traite de la mort, sujet qui fait peur. Comment réussir à faire son deuil ? Le sujet est traité avec beaucoup d'humour. On se surprend à sourire, à rire même. Un excellent moment et une belle leçon d'amour et de vie.

Carnaval noir
de Metin Arditi

Grasset, 2018



Un très bon roman qui mêle histoire médiévale, religions, histoire contemporaine.

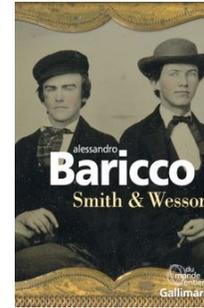
Ce livre raconte des crimes qui ressemblent à des crimes commis en 1575.

Un livre pour amateurs de conjuration historique et religieuse.

Ce roman est passionnant, actuel par ses thèmes et bien écrit.

Smith & Wesson
De Alessandro Baricco

Gallimard, 2018



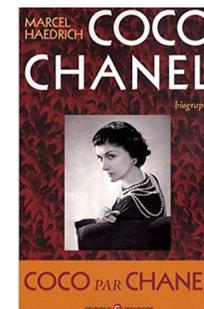
Smith et Wesson ! la vie romancée des célèbres armuriers ? Non deux aventuriers échoués au pied des chutes du Niagara en 1902. Une journaliste en quête de renommée leur propose un paris fou : sauter du haut des chutes !

Ce n'est pas un roman mais une pièce de théâtre .Des dialogues tirés au cordeau, du rythme, des indications de l'auteur pour une éventuelle mise ne scène. Reste l'intrigue, ces aventuriers vont-ils tenter le saut ?

La lecture en est un véritable ravissement et nous conduit rapidement à la fin surprenante qu'il ne faut surtout pas dévoiler ici.

Coco Chanel
De Marcel Haedrich

Gutenberg, 2008



Journaliste et auteur de romans, ce confident va recueillir pendant les 12 dernières années de sa vie les confidences de Coco Chanel.

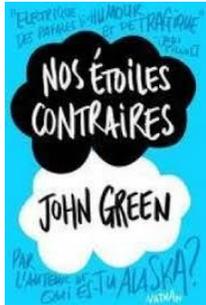
Des millions d'heures enregistrées sur magnétophone. Elle raconte sa jeunesse, ses débuts dans la mode en créant des chapeaux.

C'est le récit par Mademoiselle de sa vie romanesque, entre récits et affabulations.

Nos étoiles contraires

De John Green

Nathan, 2013



Histoire d'une rencontre entre deux adolescents atteints du cancer.

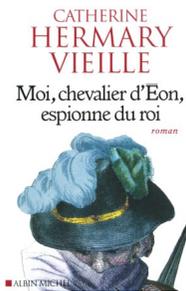
C'est un roman difficile à lire car il parle de la maladie, des traitements médicaux de deux adolescents, de leur relation familiale, de la découverte de l'amour et de la mort.

Ce livre nous plonge dans des émotions diverses liées à notre sensibilité.

Moi, chevalier d'Eon, espionne du roi

de Catherine Hermary-Vieille

Albin Michel, 2018



Catherine Hermary-Vieille nous conte ici l'histoire rocambolesque et passionnante du chevalier d'Eon, qui joua un rôle important de diplomate sous Louis XV.

L'auteur nous fait revivre le destin équivoque et contesté de cette figure haute en couleurs du siècle des Lumières. Cet habile bretteur, ce fin diplomate, cet être sensible, attaché à la fois à sa tenue de dragon autant qu'à ses dentelles

Un personnage atypique et attachant à découvrir sans tarder.

Sirius

de Jonathan Crow

Sixtrid, 2016



Ici nous est conté le road trip loufoque d'un petit chien aux identités multiples.

L'auteur nous entraîne dans une histoire rocambolesque où l'on découvre derrière le côté farce une connaissance solide des faits historiques.

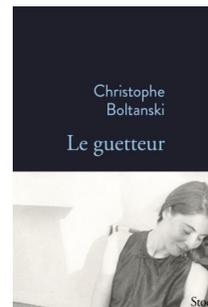
Il y brocarde joyeusement toutes les faiblesses humaines les petites vilénies et travers de tout un chacun.

Un roman agréable et inattendu.

Le guetteur

de Christophe Boltanski

Stock, 2018



Un livre qui nous raconte la quête d'un homme pour comprendre qui était sa mère, pourquoi elle vivait en recluse.

Il nous raconte, en parallèle, ce que cette femme faisait pour le FLN pendant la guerre d'Algérie.

Ce livre peut déconcerter au début car les deux enquêtes s'entremêlent mais ce livre est bien écrit et il a le mérite de revenir sur une histoire sombre de notre pays.